

# Das große Halali als Höhepunkt

– **Gifhorn.** Hörnerklang und Chorgesang mitten in Gifhorn: Die Kontaktstelle Musik im Landkreis Gifhorn hatte eingeladen zu einem besonderen Konzert auf den Schlosshof.



ine Vielzahl von Sängern verschiedener Chöre und Bläsern trat dabei auf und begeisterte das Publikum mit feinen Klängen.

Im Mittelpunkt des Konzertes stand „Das große Halali“. Es bildete den Höhepunkt des musikalischen Großereignisses auf dem Innenhof des Schlosses. Die musikalische Gesamtleitung hatte Klaus-Peter Haas. Jagdsignale, Jagdlieder und konzertante Jagdmusik bildeten den Kern der Auftritte der Musiker. Zum Beispiel standen der „Jägerchor“ aus dem Freischütz, das Stück „Wie lieblich schallt des Waldhorns süßer Klang“ und die „Schwarzwaldglocken“ auf dem Programm.

An den Start gingen bei dem Konzert insgesamt mehr als 100 Sänger und Bläser von Singgemeinschaft Isenbüttel, Chor 2012, Chorgemeinschaft Wesendorf-Westerholz sowie der Parforcehorn-Bläsergruppe und des Bläsercorps der Jägerschaft Gifhorn. Sie präsentierten den Besuchern sowohl Einzelstücke als auch gemeinsame Auftritte. Die Jagdhornbläsergruppen wurden geleitet von Günther Kaufmann und Kai Ritter, Chorleiter waren Horst Hinze und Klaus-Peter Haas. Die Veranstaltung war in dieser Form im Schlosshof ein Novum. Das Konzert ging aus einem Auftritt der Beteiligten beim Musikfest kürzlich in Schöningen hervor. Auch das Wetter spielte bei der Open-Air-Veranstaltung dankenswerterweise mit. Günther Kaufmann freute sich über die Resonanz:

„Genial. Wir hatten morgens 150 Stühle aufgebaut, jetzt mussten wir nachlegen und es sind doppelt so viele Zuschauer geworden.“